

《一梦江湖》是网易旗下首款高自由度武侠mmorpg手游，拥有丰富精彩的江湖故事，深度多样的玩法系统，精美写实的美术表现更是让人眼前一亮，《一梦江湖》上线以来，不仅在画质方面追求高品质的画面革新，场景、角色、外观等方面的设计，给玩家带来了深度沉浸的美学体验。

在外观方面，《一梦江湖》推出过许多款式丰富的玩家时装，这些时装款式精美，各具特色，广受玩家喜爱，除了让爱美的少侠可以在江湖里打扮漂亮，《一梦江湖》更是通过时装向玩家传递了许多古代诗画情境、传统文化、文明致敬等多种的美学理念。

那么，如果让你为《一梦江湖》的少侠们设计一款时装，你又会如何设计呢？

## 【设计要求】

- ◆ 请在初赛主题中任选其一，为《一梦江湖》创作**四体型时装外观**；
- ◆ 参赛作品需符合《一梦江湖》角色体型要求，即：成男、成女、少男、少女四体型。（可参用《一梦江湖》原画素体模型）
- ◆ 参赛作品需符合《一梦江湖》游戏风格，背景设定，如作品中另有深意，可在作品中标记注释含义。
- ◆ 作品尺寸应符合：10000\*5000像素比例。

## 【初赛创作主题】

中国的古诗词是中华民族的文化宝藏，这些诗词不仅体现了古人丰富的精神文化生活，经过代代流传，留给了后人许多关于国风美学的创作想象。

《一梦江湖》致力于传承和发扬国风美学，有许多时装的创作都源于经典古诗词。如何将诗意化为服饰，不同的创作者有着不同的答案，也会带来不一样的美学感受。

初赛创作者们可**从以下五个主题中任选一个主题进行创作。**



## 主题一：李白《将进酒》

君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回。

君不见高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪。

人生得意须尽欢，莫使金樽空对月。

天生我材必有用，千金散尽还复来。

烹羊宰牛且为乐，会须一饮三百杯。

岑夫子，丹丘生，将进酒，杯莫停。

与君歌一曲，请君为我倾耳听。

钟鼓馔玉不足贵，但愿长醉不复醒。

古来圣贤皆寂寞，惟有饮者留其名。

陈王昔时宴平乐，斗酒十千恣欢谑。

主人何为言少钱，径须沽取对君酌。

五花马、千金裘，呼儿将出换美酒，与尔同销万古愁。

请参赛者以“将进酒”为题，创作《一梦江湖》时装。

## 主题二：李贺《神弦曲》

西山日没东山昏，旋风吹马马踏云。

画弦素管声浅繁，花裙綵縵步秋尘。

桂叶刷风桂坠子，青狸哭血寒狐死。

古壁彩虬金帖尾，雨工骑入秋潭水。

百年老鸮成木魅，笑声碧火巢中起。

请参赛者以“神弦曲”为题，创作《一梦江湖》时装。

## 主题三：温庭筠《菩萨蛮》

(其一)

小山重叠金明灭，鬓云欲度香腮雪。

懒起画蛾眉，弄妆梳洗迟。

照花前后镜，花面交相映。

新帖绣罗襦，双双金鹧鸪。

请参赛者以“菩萨蛮”为题，创作《一梦江湖》时装。

如选择此主题，也可参考温庭筠《菩萨蛮》其他篇幅。



## 主题四：乐府诗集《木兰辞》

唧唧复唧唧，木兰当户织。不闻机杼声，惟闻女叹息。问女何所思，问女何所忆。女亦无所思，女亦无所忆。昨夜见军帖，可汗大点兵。军书十二卷，卷卷有爷名。阿爷无大儿，木兰无长兄。愿为市鞍马，从此替爷征。

东市买骏马，西市买鞍鞯，南市买辔头，北市买长鞭。旦辞爷娘去，暮宿黄河边。不闻爷娘唤女声，但闻黄河流水鸣溅溅。旦辞黄河去，暮至黑山头。不闻爷娘唤女声，但闻燕山胡骑鸣啾啾。

万里赴戎机，关山度若飞。朔气传金柝，寒光照铁衣。将军百战死，壮士十年归。

归来见天子，天子坐明堂。策勋十二转，赏赐百千强。可汗问所欲，木兰不用尚书郎，愿驰千里足，送儿还故乡。

爷娘闻女来，出郭相扶将；阿姊闻妹来，当户理红妆；小弟闻姊来，磨刀霍霍向猪羊。开我东阁门，坐我西阁床。

脱我战时袍，著我旧时裳。当窗理云鬓，对镜帖花黄。出门看火伴，火伴皆惊忙：同行十二年，不知木兰是女郎。

雄兔脚扑朔，雌兔眼迷离；双兔傍地走，安能辨我是雄雌？

请参赛者以“木兰辞”为题，创作《一梦江湖》时装。

## 主题五：贺铸《题兰陵王碑阴》

齐室生武贤，兰陵乃颇牧。析瓜飧虎士，饜饩比梁肉。  
金墉免胄战，破阵何神速。乐府有遗声，当歌凯旋曲。  
盘宗既不寿，霸祚宜尔促。十代六百年，人间换陵谷。  
荒途接幽垆，谁复禁樵牧。窆石半欹摧，钩锄断螯足。  
苍苔蚀瑑刻，仰睇眩尘目。操翰无愧辞，千言不为辱。  
流湍啮马鬣，客土日危蹙。霏潦并年间，弥漫即川陆。  
昔多万两送，今无一抔筑。人生妄区别，共尽同草木。  
何待雍门弹，令君泪盈掬。

请参赛者以“兰陵王”为题，创作《一梦江湖》时装。